

# Die Reue des Prometheus

FABRIK außer Haus am 21. März 2025

Programm und Setlist

„ungeheuer oben“

**Mondnacht** (Eichendorff / Schumann / Barina)

**WOLKEN #1** (aus Philipp Blom: Die Unterwerfung. 2022)

**Erinnerung an die Marie A.** (Brecht / *Bach / Praml*)

**WOLKEN #2** (aus Philipp Blom: Die Unterwerfung. 2022)

**Turn Turn Turn** (Seeger/Byrds/ Barina)

aus dem Buch **Kohelet** (*Bach/Praml*)

**Tschernobyl-Material**

(K. Bach nach Svetlana Alexijewitsch: Tschernobyl. Eine Chronik der Zukunft. 2019)

**Ballade vom ertrunkenen Mädchen** (Brecht / Weill / Barina)

**Monolog darüber, dass der Mensch nur im Bösen so raffiniert ist** und wie einfach und verständlich er in den schlichten Worten der Liebe ist  
(Svetlana Alexijewitsch. Tschernobyl. Eine Chronik der Zukunft. 2019)

**Plorans Ploravit** (Couperin / Barina)

**Die Reue des Prometheus**

aus **Prometheus** (J.W. Goethe 1785 / *Bach / Praml*)

**Die Reue des Prometheus #1** (Peter Sloterdijk. 2023)

**Sinnerman-Variation # 1** (Traditional / Barina)

**Die Reue des Prometheus #2** (Peter Sloterdijk. 2023)

**Sinnerman-Variation # 2** „Rennen wir zum Wald“ (Goisern / Barina)

## Wer sich schlafend stellt, den kann man nicht aufwecken

„Rolling Coal“ Assoziationen über Petromaskulinität (Bach / Praml)

**Sinnerman Variation # 3** „Keiner weiß, wann wieder einer durchdreht“ - “Sogar die Kinder zeigen auf die Sünder“ (Goisern / Barina)

„Es sind Menschen, die weiterhin so tun, als schliefen sie...“

(aus Thomas Metzinger: Bewusstseinskultur. 2023)

**Sinnerman Solo (Bach/Prامل) - Sinnerman Variation #4** „Wohin solln wir rennen?“ (Goisern / Barina)

### Kipp-Punkte

(aus Thomas Metzinger: Bewusstseinskultur. 2023)

**Es gehet den Menschen wie dem Vieh** (Brahms/Barina)

## Würde? Hoffnung?

(aus Thomas Metzinger: Bewusstseinskultur. 2023) (**Bach/Prامل**)

&

Navid Kermani)

**Abendlied - Nacht liegt über fremden Wegen** (Heine / Kodaly / Barina)

**Die Zeiten ändern sich rasend** (**Bach/Prامل**)

**Finale: The Times, They are a'changin'** (Dylan/Barina)

## Stimmen & Sounds

**Katharina Bach** Rezitationen & Gesang

**Gregor Prامل** Kontrabass & Electronics

**Heinrich Heine Chor Frankfurt** (Temporäres Männerstimmen-Ensemble)

**Chorleitung** Wolfgang Barina

**Tenor 1:** Frank Becker & Michael Breh & Günter Krause & Herbert Obenland

**Tenor 2:** Werner Heinz & Friedrich Kammer & Eric Manneschmidt

**Bariton:** Wolfgang Barina & Franz Erb & Sebastian Strecker

**Bass:** Michael Krug & Hubert Steffan

**Konzeption & Textauswahl** Werner Heinz & Katharina Bach

[www.heinrich-heine-chor.de](http://www.heinrich-heine-chor.de) [www.die-fabrik-frankfurt.de](http://www.die-fabrik-frankfurt.de)

[https://gregorprامل.de/about/...](https://gregorprامل.de/about/)

<https://www.muenchner-kammerspiele.de/en/wir/153-katharina-bach>