

Mondnacht

Musik: Robert Schumann
Text: Joseph Eichendorff

Adaption für den
Heinrich-Heine-Chor Frankfurt:
Wolfgang Barina, Überarbeitung 2024

A **B**

Tenor 1
Es war als

Tenor 2
Es war als hätte der Him - mel, es war

Bass 1
Es war als hätte der

Bass 2
Es war als hätte der Him - mel,

8

Tenor 1
hätt' der Him - mel die Er - de still ge - küsst,

Tenor 2
als hätte der Him - mel die Er - de still ge - küsst, die Er - de still ge - küsst, dass sie im Blü - ten - schim - mer,

Bass 1
Him - mel, der Him - mel die Er - de still ge - küsst, dass sie im

Bass 2
es war als hätte der Him - mel, der Him - mel die Er - de still ge - küsst, dass sie im

15

Tenor 1
dass sie im Blü - ten schim mer von ihm nur träu - men

Tenor 2
dass sie im Blü - ten schim - mer von ihm nur träu - men, nur träu - men, nur träu - men, träu - men

Bass 1
Blü - ten schim - mer nur träu - men, nur träu - men, nur träu - men, träu - men

Bass 2
Blü - ten - schim - mer, dass sie im Blü - ten schim - mer von ihm nur träu - men, nur träu - men müsst.

21 **C**

Tenor 1
müsst. Die

Tenor 2
müsst, nur träu-men müsst, träu-men müsst. Die Luft ging durch die Fel -

Bass 1
müsst. Die Luft ging

Bass 2
Die Luft ging

29 **D**

Tenor 1
Luft ging durch die Fel - der, die Äh - ren wog - ten sacht,

Tenor 2
der, die Luft ging durch die Fel - der, die Äh - ren wog - ten sacht, die Äh - ren wog - ten sacht, es rau-schten

Bass 1
durch die Fel der, die Fel - der, die Äh - ren wog - ten sacht, es

Bass 2
durch die Fel-der, die Luft ging durch die Fel-der, die Äh - ren, die Äh - ren wog - ten sacht, —

36

Tenor 1
es rausch - ten leis' die Wäl - der so stern - klar

Tenor 2
leis' die Wäl - der, es rau - schten ten leis' die Wäl - der, so stern - klar war die Nacht, so

Bass 1
rau - schten, rau - schten leis' die Wäl - der, so stern - klar war die

Bass 2
es rau - schten leis' die Wäl - der, es rau - schten leis' Wäl-der, so stern - klar, so stern-klar

42 **E**

Tenor 1
war die Nacht. Und mei - ne See - le spann - te

Tenor 2
stern - klar war die Nacht. Und mei - ne See - le, mei - ne See - le spann - te, meine See - le spann - te weit ih - re Flü - gel

Bass 1
Nacht. Nacht. Und mei - ne See - le spann - te weit ih - re Flü - gel

Bass 2
war die Nacht. Und mei - ne See - le, mei - ne See - le spann - te und mei - ne See - le spann - te weit —

48

Tenor 1
weit ih - re Flü - gel aus, flog durch die

Tenor 2
aus, ih - re Flü-gel aus, weit ih-re Flü-gel aus, weit ih - re Flü-gel aus, flog durch die stil - len, stil-len,

Bass 1
aus, weit ih - re Flü-gel aus, weit ih-re Flü-gel aus, weit ih-re Flü-gel aus, flog durch die stil-len,

Bass 2
ih - re Flü-gel aus, weit ih - re Flü - gel aus, flog durch die stil - len, stil-len

54

Tenor 1
stil - len Lan - de, als flö - ge sie nach

Tenor 2
stil-len Lan-de, als flö - ge sie nach Haus, als flö - ge sie nach Haus, als flö - ge sie nach Haus, als flö - ge sie nach

Bass 1
stil-len Lan-de, als flö - ge sie nach Haus, als flö - ge sie nach Haus, als flö - ge sie nach Haus, als flö - ge sie nach Haus, als

Bass 2
Lan - de, als flö - ge sie, als flö - ge sie nach

59

Tenor 1
Haus. (als flö - ge sie nach Haus, als flö - ge sie nach Haus,

Tenor 2
Haus. (als flö - - - ge sie,

Bass 1
flö - ge sie nach Haus. (als flö - ge sie nach Haus, als flö - ge sie nach

Bass 2
Haus. (als flö - - - ge sie,

65

Tenor 1
als flö - ge, als flö - ge ge sie nach Haus, nach Haus.)

Tenor 2
als flö - ge, als flö - ge sie nach Haus nach Haus.

Bass 1
Haus, als flö - ge sie nach Haus, als flö - ge sie nach Haus.)

Bass 2
als flö - ge sie nach Haus, als flö - ge sie nach Haus.)