

## SETLIST UND ABLAUF

### 1. Air

J.S.Bach Aus der Orchestersuite Nr. 3, D-Dur. Arr. W.B. 2018

### Moderation

### 2. Auf Flügeln des Gesanges

Text: Heinrich Heine (Buch der Lieder) 1827

Musik: Felix Mendelssohn-Bartholdy Op. 34,2 1834

### Rezitation1: Heine. Deutschland, ein Wintermärchen Sam & Eva

### 3. Loreley „Ich weiß nicht was soll es bedeuten“

Text: Heinrich Heine (Buch der Lieder) 1827

Musik: Friedrich Silcher

### Rezitation 2: Heine. Nacht liegt auf den fremden Wegen Eva solo

### 4. Wasserfahrt „Am fernen Horizonte“

Text: Heinrich Heine (Buch der Lieder Heimkehr XVI) 1827

Musik: Felix Mendelssohn-Bartholdy 1837

### Rezitation 3: Heine. Willst du nicht aufsteh'n Heinrich. Sam & Eva

### 5. In einem kühlen Grunde

Text: Joseph von Eichendorff Musik: Friedrich Glück

Satz: Friedrich Silcher

plus Wolfgang Barinas Bearbeitung für die Inszenierung  
„Walpurgisnacht“ 2019 im Theater Willy Praml

### Moderation

### 6. Blind Willie McTell

Text und Musik: Bob Dylan

Arr. W.B. in Anlehnung an eine Fassung von „The Band“ 1993

### Rezitation 4: Ihr lieben Deutschen, Geht nach Amerika Sam & Eva

## SETLIST UND ABLAUF

### 7. **Strange Fruit**

Text und Musik: Abel Meropol & Billie Holiday 1939

Satz für den Heinrich-Heine-Chor Frankfurt: W.B. 2017

**Rezitation 5: Heine, Lazarus. Sam solo**

### 8. **Die schlesischen Weber**

Text: Heinrich Heine 1844 Melodie: Michael Taut

Chorsatz: Herbert Helfrich

**Rezitation 6. PSALM. Alle hat seine Zeit Sam & Eva**

Im Hintergrund begleitend, leise der Chor mit Basslauf turn turn turn

### 9. **Turn turn turn**

Musik und Textadaption nach Buch Kohelet (Prediger) Pete Seeger 1950

Satz für Heinrich-Heine-Chor Frankfurt: W.B. 2018

in Anlehnung an die Fassungen von Pete Seeger, The Byrds und The Seekers

## **Moderation**

### 10. **Grandola Vila Morena**

Hymne der portugiesischen Nelkenrevolution 1974

Text und Musik: José Afonso 1964.

### 11. **Voy a vivir**

Text: Pablo Neruda (Canto General 1950)

Musik: Mikis Theodorakis (1972)

Einrichtung für Männerchor: W.B. 2017/2018

## **Moderation**

### 12. **Am Grunde der Moldau**

Text: Bert Brecht 1943 Musik: Hanns Eisler

Arr.: W.B. 2019

**Rezitation 7. Kermani. Grundgesetz-Rede 2014 Konrad Elsässer**

aus: Navid Kermani. Morgen ist da. Reden. München 2019

## SETLIST UND ABLAUF

13. **Kinderhymne „Anmut sparet nicht, noch Mühe ....“**

Text: Bert Brecht Musik: Hanns Eisler 1950. Arr.: W.B. 2016

**Moderation**

**Rezitation 8. Dylan-Übertragung. Eva & Sam**

14. **The Times, They Are A-Changin’**

Text und Musik: Bob Dylan 1964. Adaption für Männerchor W.B. 2020  
nach einer Fassung von Josh Turner

**Moderation**

15. **Girl from the North Country**

Text und Musik: Bob Dylan 1962  
Einrichtung für Heinrich-Heine-Chor Frankfurt W.B. 2020  
nach einer Fassung von Crosby, Stills und Nash

**Moderation Abspann**

16. **La Montanara**

Text und Musik: Toni Ortelli 1927

## Zugabe

17. **Barbara Ann**

Text und Musik: The Beach Boys 1958 Arr.: W.B. 2017